

# Proyecto Educativo



Osorno, Chile

## Contenido

Reseña Histórica.....	3
Proceso de Admisión.....	4
Matrícula .....	4
Principios educativos.....	5
Visión y Misión .....	8
Visión.....	8
Misión.....	8
Comunidad Educativa .....	8
De los profesores /as:.....	8
La Relación Maestro-Alumno.....	9
Las Salas de Clases.....	10
La Relación entre Padres y Profesores.....	10
Valores y Competencias Específicas.....	11
Equipo Directivo .....	12
Docentes.....	13
Estudiantes.....	13
Colaboradores.....	14



COLEGIO ATENEO

## Reseña Histórica

El Colegio Ateneo, fue fundado en el año 2025. Su origen se basa en la necesidad de querer llevar a la ciudad de Osorno una educación que brinde la posibilidad de formar a niños y niñas, que, al llegar a adultos, pudieran desplegarse al mundo actual en plenitud de sus facultades del pensar, sentir y querer hacer; siendo capaces de aportar en dignidad y nobleza en cualquier ámbito de la vida en que se tuvieran que desempeñar.

Nuestro nombre, Ateneo, por su parte, nos recuerda el desafío de retornar al espíritu inicial de la educación en los orígenes de la cultura occidental, esto ya que hemos observado durante años cómo el enfoque tradicional sofoca la curiosidad, creatividad y el vínculo de las emociones con el aprendizaje de los niños, y eso nos impulsa con pasión a construir un colegio que nutra su entusiasmo natural por aprender.

En el mes de marzo del año 2025, el colegio abrió sus puertas con un grupo de primero a tercero básico, y pretende ir creciendo de manera orgánica agregando un nuevo curso cada año hasta llegar a una conformación que contemple los niveles: jardín infantil multigrado, y educación básica completa en el futuro.

El colegio Ateneo se encuentra ubicado actualmente en Avenida Francia #1431, Osorno.

Los recursos financieros de los que disponemos para realizar nuestra labor educativa son los que provienen del pago de la matrícula, arancel anual y cuota de materiales. Nuestra figura legal es una SPA cuyo giro es Apoyo a la enseñanza, sin embargo, todas las utilidades que puedan haber, en caso de haberlos, serán reinvertidos en el proyecto. Los primeros dos alumnos matriculados corresponden a los hijos de la fundadora del proyecto

## Proceso de Admisión

Dentro de las políticas fundacionales de nuestra institución, está expresado que en el ingreso de nuevos estudiantes no se hará discriminación por etnia, condición económica, social, religiosa ni de cualquier otra índole. Las familias que deseen ingresar al colegio deberán solicitar una entrevista de admisión. El primer encuentro será con la fundadora del proyecto y profesora jefe, donde se compartirán aspectos fundamentales del colegio, y el interés de cada familia. Luego, las familias postulantes manifestarán por medio de un correo, la intención de continuar con el proceso de admisión y se programará con el profesor del curso al que postulan a sus hijos(as) una entrevista.

El profesor solicitará a los apoderados los informes escolares previos de sus hijos e hijas, y si fuera el caso, sus informes médicos. Si el estudiante que postula tuviera alguna problemática conductual o médica especial, el profesor tendrá que evaluar si el colegio cuenta con los elementos necesarios como para atender el caso. Si los padres manifiestan clara convicción de querer formar parte del proyecto educativo de la escuela para la educación y formación de sus hijos, y están dispuestos a asumir los requerimientos del colegio, el profesor pasará a conversar con el niño/a. A través de esa conversación podrá captar su grado de madurez y ver si guarda afinidad con el grupo al que le correspondería integrarse.

## Matrícula

Si todo ha ido bien, y los nuevos apoderados han expresado por escrito estar de acuerdo con el Proyecto Educativo del colegio, reglamento interno y normas de convivencia, podrán matricular a su/s hijo/as.

## Principios educativos

A través de los años, hemos podido constatar que el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ser humano implica un despertar hacia el mundo, y que por lo tanto es fundamental que lo transmitido, tanto lo considerado como conocimiento tradicional (currículo nacional), y aquel currículo oculto (habilidades para la vida, valores, socialización, entre otros), requieren un trabajo mancomunado e integrado en cada experiencia de aprendizaje. La realidad actual nos indica que existe una necesidad aún mayor, asociada no sólo al desarrollo conceptual e intelectual, sino también al emocional, social y valórico. Entendemos entonces, que es fundamental observar los procesos del desarrollo de un niño, niña u adolescente como multidimensional, es decir, su despliegue de capacidades se da tanto a nivel corporal, como también a nivel emocional y espiritual; lo antes mencionado nos da fundamento para poner énfasis a las facultades del pensar, sentir y hacer de forma equilibrada y constante en todas las experiencias educativas.

Ateneo reconoce que el desarrollo del ser humano se lleva a cabo en etapas precisas y sucesivas a lo largo de la vida. Que estas etapas ocurren en períodos de aproximadamente siete años, y que a cada una de estas etapas de siete años corresponde el despliegue específico de un aspecto de la vida anímica. También reconoce que cada una de estas etapas requiere de condiciones especiales para su normal desarrollo, y que, de faltar esas condiciones, se verá afectada su correcta maduración.

La etapa escolar transcurre dentro de los tres primeros septenios (período cada 7 años) de la vida del ser humano, y en cada uno de ellos se estructuran las bases de las tres facultades anímicas que acompañarán al individuo durante el resto de su vida. Desde el nacimiento hasta el cambio de dientes, aproximadamente hasta los siete años, el niño desarrolla fundamentalmente la facultad de la voluntad (hacer). Desde los siete hasta los catorce, la facultad del sentimiento (sentir); y desde los catorce hasta los dieciocho (o veintiún años) la capacidad del pensamiento.

Así, por ejemplo, antes de los siete años el niño es un ser esencialmente imitativo, y todo lo que aprende es fundamentalmente por imitación. Para él “el mundo es bueno” y por eso se entrega a él, imitando todo lo que recibe. En esta etapa el niño “hace”, aprende moviéndose, no pensando; aprende imitando lo que hacen los adultos porque su voluntad se dirige y penetra la esencia de todos y de todo lo que lo rodea y quiere hacerse uno con ello. Si un adulto pretendiera enseñarle a un niño a través de discursos, no sólo no lograría su objetivo, sino que malograría el desarrollo del niño y la niña.

Alrededor de los siete años despiertan nuevas capacidades, a saber, la capacidad representativa y la memoria; y junto a ellas, el sentimiento y la imaginación, para él el “mundo es bello” y lo quiere explorar todo. Es éste el momento de iniciar la educación formal y comienza el tránsito por la Enseñanza Básica. El niño se ha convertido en un artista, y todo lo que aprende lo hace a través de la experiencia de belleza o fealdad, armonía o desarmonía. Estas son realidades que se relacionan estrechamente con el sentimiento y a las que él está enteramente abierto en esta etapa. El pensamiento aún no ha despertado como capacidad independiente, por lo que el maestro de Básica, si quiere lograr que el niño se interese vivamente en las materias y aprenda, deberá dirigirse a su sentimiento principalmente a través de lo artístico y de la imaginación. El niño se motivará hacia la acción si previamente logramos involucrarlo emotivamente; así aprenderá las matemáticas, la lecto-escritura y todas las demás asignaturas. El entusiasmo para estudiar y hacer sus tareas nunca surgirá en el niño por la competencia o por estímulos positivos o negativos, sino del real amor por las asignaturas, amor que el maestro cultiva porque capta lo que vive en el interior de sus alumnos.

Tampoco en este septenio sirven los discursos intelectuales. El niño experimentará tedio si no se le vincula con los contenidos de la enseñanza a través del arte. Experimentará en cambio, genuina devoción por aquel maestro que sepa presentarle los contenidos de clases en el sentido recién mencionado y lo reconocerá naturalmente como la autoridad que lo ha de guiar. Durante este septenio el niño explora y vive en el ámbito del sentimiento como aquella

facultad a través de la cual encuentra un nuevo vínculo con sus semejantes y con el mundo.

Así, por ejemplo, en educación básica, la clase podrá comenzar con ejercitaciones rítmicas, cantando una linda canción o tocando música con flautas. Luego la profesora presentará un relato o el contenido de la asignatura que corresponda. Podrá haber diálogos y preguntas luego de lo cual los estudiantes comenzarán a trabajar en sus cuadernos: podrán hacer bellos dibujos sobre el relato escuchado o bien escribirán o harán ejercicios sobre la asignatura que su maestra les está enseñando. La idea es apelar siempre al ser humano completo, con sus tres facultades, sin dejar de lado a ninguna de ellas. En el ejemplo mencionado, se apela para empezar al sentimiento, luego al pensar y luego a la voluntad.

Recién en la pubertad despunta vigorosa la facultad autónoma del pensar y con ello, nuevas ansias de aprender. Y si se ha logrado en los septenios anteriores un correcto desarrollo de la voluntad y del sentimiento, surge ahora la posibilidad de una integración armónica entre las tres facultades. La capacidad artística, y el sentimiento como facultad anímica predominante del segundo septenio, ahora, en el tránsito por la Enseñanza Media, ceden paso al desarrollo del intelecto y al despertar de los grandes ideales. Surge en el joven un creciente interés por el mundo que le rodea y que ahora es motivo de su reflexión e investigación.

En definitiva, se abordarán contenidos tradicionales de la educación en Chile con una mirada holística integral del ser humano en desarrollo, permitiendo que se desarrollen de manera paulatina y secuencial todas las habilidades y facultades humanas, dando espacio para el desarrollo individual y grupal en todas sus dimensiones.

# Visión y Misión

## Visión

Nuestra Comunidad educativa Ateneo se proyecta como una educación que brindará la posibilidad de formar a niños y niñas, que, al llegar a adultos, puedan desplegarse al mundo actual en plenitud de sus facultades del pensar, sentir y querer, siendo capaces de aportar en dignidad y nobleza en cualquier ámbito de la vida donde se desempeñen.

## Misión

Nuestro proyecto educativo está basado en fundamentos pedagógicos integrales. observamos al estudiante desde sus capacidades, estimulando así el desarrollo de diversos ámbitos como lo son el área cognitiva-intelectual, emocional-espiritual y social. Nos adaptamos a las características y necesidades de nuestros estudiantes, logrando desarrollar en ellos herramientas sólidas que les permitan descubrir su máximo potencial.

COLEGIO ATENEO

## Comunidad Educativa

### De los profesores /as:

- a) El profesor o profesora de kínder tendrá que ser un ser humano digno de ser imitado, por lo tanto, su nobleza y rectitud para actuar serán determinantes a la hora de asumir la formación moral del niño. El profesor/a debe haber desarrollado también su capacidad pensante

y del sentimiento, y haber logrado hondura en la comprensión del ser humano. Su amor y comprensión de la naturaleza del alma infantil, le guiará en esta etapa para entregar a los niños las experiencias que serán un sostén para su vida de adulto.

- b) El profesor o profesora de Básica tendrá que ser un artista, capaz de enseñar a leer y escribir; de hacer una clase apelando en todo momento a la imaginación y plasticidad artística. No se trata de que la clase tenga que hacerse solo en base a dibujos artísticos, sino que la misma organización de los contenidos presentados en la clase tiene que ser vívida, plástica, que cautive el alma infantil, despertando interés por conocer. Será importante que el mismo niño y niña vaya descubriendo lo esencial del Ser Humano a través de comparaciones con el resto de la naturaleza; por ejemplo, contrastando la forma exterior de los diferentes animales con la del Ser Humano; aprendiendo a descubrir, por ejemplo, cuál es el tipo de alimentación de cada una de las distintas especies animales observando su dentadura, y contrastando cada detalle con la del Ser Humano. No puede tratarse en esta etapa de una enumeración plana y esquemática de características o datos que deben memorizarse. El niño y la niña debe vivir con los contenidos presentados a través de imágenes que les permitan vincularse anímicamente con ellos. El profesor o profesora tendrá la responsabilidad de transformar todo su conocimiento sobre cada una de las materias de enseñanza en procesos asibles por el niño o la niña.

## La Relación Maestro-Alumno

La relación entre profesores y estudiantes es muy estrecha, y se construye en base a la confianza y el afecto. Cada profesor de Básica acompaña, conoce y establece vínculos con las familias de cada

estudiante. Esta relación entre profesores y estudiantes constituye la base de la eficacia de la acción pedagógica. El profesor es una autoridad en el mejor sentido de la palabra; una autoridad respetada por los padres y amada por los niños y niñas.

## Las Salas de Clases

La sala de clases de cada grupo de estudiantes es distinta cada año, y es preparada por sus profesores en forma muy especial. Según el grado que corresponda, se cambiará el color de los muros a fin de que hasta en este aspecto se acompañen los procesos interiores de los alumnos. Se decorará con reproducciones de arte alusivas al contenido que recibirán ese año y también con otros elementos que apoyen la enseñanza, como mapas, bellos canastos para guardar los tejidos o bordados, etc. Los trabajos artísticos de los alumnos se pondrán en exhibición en los muros o repisas de la sala a fin de que todos compartan sus progresos y logros. Todos los esfuerzos y anhelos de los profesores se dirigen a recibir cada mañana con entusiasmo a sus estudiantes en el ambiente cálido y acogedor de la sala de clases.

COLEGIO ATENEO

## La Relación entre Padres y Profesores

La relación entre padres y profesores es crucial, pues son ellos los principales educadores de sus hijos en etapa escolar. Para el buen desarrollo del niño y niña, y el sano desenvolvimiento de su personalidad, es importante que tanto padres, madres como profesores vayan en la misma dirección y establezca vínculos de colaboración y confianza entre ellos. Todo niño y niña necesita experimentar que existe armonía entre quienes lo están educando y formando, sin presiones o coacciones de ningún tipo.

Por lo antes indicado, cada profesor de curso tiene la responsabilidad de tener una reunión trimestral con todos sus apoderados -las que son de carácter obligatorio-, en las que irá compartiendo los contenidos y experiencias que están recibiendo los alumnos. En algunas ocasiones los padres y madres serán cálidamente invitados a realizar algunas de las actividades artísticas que hacen los niños. En estas reuniones también se comparten las inquietudes de los padres, y pueden organizarse actividades escolares cuando el profesor lo solicite.

Asimismo se realizarán entrevistas personales con los profesores, en donde los padres podrán ampliar y profundizar su comprensión del desarrollo de sus hijos e hijas en la casa, y a apoyar las medidas educativas individuales solicitadas por el profesor. Es crucial que esta colaboración se alcance, pues de lo contrario se corre el peligro de que las medidas educativas que los profesores tomen en el colegio sean anuladas por aquéllas que toman los padres en la casa, con la consecuencia de que el alumno o alumna podrá desarrollar una creciente inseguridad interior que entorpecerá su correcta maduración y aprendizaje.

Siempre será importante que toda inquietud sea compartida y aclarada primero entre los adultos, así como toda situación que pueda estar afectando al alumno o alumna tanto en la casa como en el colegio.

### Valores y Competencias Específicas

Puesto que la totalidad del camino pedagógico que se recorre con los estudiantes reposa en los vínculos humanos y en el despliegue paulatino de sus facultades anímicas, se pondrá especial énfasis y cuidado en el desarrollo de capacidades sociales, es decir, en el desarrollo de la sensibilidad y conciencia creciente de la existencia de los “otros”, de su

valoración en tanto individuos en la medida en que va despertando la conciencia de “mí mismo” como ser humano individual y, por lo mismo, del aprecio irrenunciable por el libre despliegue de las capacidades ajenas, entendiendo que para que eso ocurra se debe contribuir de manera activa en la generación de condiciones de igualdad de oportunidades, lo que a su vez demanda de una actitud fraterna en todo momento.

## Equipo Directivo

La dirección del colegio está a cargo de la Facultad de Profesores, es decir, de una entidad colegiada compuesta por todos los Profesores de Prebásica y Básica, responsables de la educación y formación de estudiantes. Cada uno de los integrantes asume plena responsabilidad por la conducción total del colegio y se compromete, además, a trabajar con sus pares de tal manera que los acuerdos se alcancen siempre por consenso antes de actuar.

Corresponde a la Facultad de Profesores la elaboración y difusión de las pautas para todo el quehacer pedagógico y de admisión de nuevos estudiantes; decide las actividades de difusión que tendrá el colegio; organiza la celebración de las Festividades, actividades culturales, Kermesse, asambleas y reuniones de padres y madres, etc.; decide qué nuevos profesores, ayudantes y colaboradores deben ser contratados y cuáles deben ser despedidos; indica los procedimientos administrativos que atañen al quehacer pedagógico; decide los proyectos que se van a realizar en el corto, mediano y largo plazo. El grupo de profesores se organiza en comisiones para llevar adelante las diferentes tareas administrativas de su responsabilidad.

## Docentes

El docente es la piedra angular del proceso educativo. En efecto, es él o ella quien puede infundir en los estudiantes la fuerza y el entusiasmo por desarrollar sus propias capacidades, en la medida en que lo ha realizado primero consigo mismo. Es el esfuerzo por conquistar los “secretos” más hondos de cada tema que comparte con sus alumnos lo que le confiere el derecho y la autoridad para transmitirlos, adecuándolos a la realidad de los individuos que tiene enfrente.

El profesor es guiado por su vocación de servicio, por su amor a sus alumnos, alumnas; se dispone con humildad a enfrentar un tema o un área del saber y lo convierte en un camino, cuyos frutos tiene derecho a compartir porque representan un triunfo sobre sí mismo, sobre la ignorancia que fue su punto de partida. Aspiramos a promover e intensificar un diálogo permanente y fecundo con los educadores y profesionales provenientes de todas las orientaciones que estén interesados en la tarea educativa. Por lo mismo, los docentes del establecimiento se caracterizan por su alto compromiso con la orientación del colegio, su permanente proceso de auto revisión y autoeducación.

## Estudiantes

Los estudiantes que finalizan su proceso formativo se caracterizarán por su capacidad de actuar en el mundo de manera decidida según sus capacidades, respetando en todo momento la libertad de los demás. Serán capaces de formarse juicios autónomos y responsables en relación con las situaciones que les toca vivir, y de actuar positiva y

propositivamente, de forma que su presencia sea una contribución a la sociedad.

## Colaboradores

Entendemos como colaboradores a todas las personas que desempeñan labores no docentes en nuestra institución (de secretaría, administrativas, de mantención, etc.). Ellas deben tener ante todo una mirada y actitud cariñosa, amable y comprensiva hacia nuestros alumnos, alumnas y sus procesos individuales. Incentivamos además el trato afectuoso y respetuoso de nuestros alumnos, alumnas y apoderados hacia las personas que desempeñan tareas no docentes a través de la comprensión de que sin ellas nuestra labor educativa no sería posible.

Los padres y apoderados desempeñan un rol crucial en nuestra tarea educativa. Esto se expone claramente desde la primera entrevista que se tiene con una familia que postula. Es por lo tanto imprescindible que exista un compromiso creciente a través de la asistencia a las reuniones de curso, escuelas para padres, asambleas y entrevistas particulares con los profesores cuando la situación lo requiera.